

XIV Jornadas de Didáctica
de la Música y Musicología



VI Encuentro Internacional
Docentes de
Educación Musical

Cuenca, 7 y 8 de noviembre de 2025
Facultad de Educación
Universidad de Castilla-La Mancha



<https://encuentromusicacue.wixsite.com/2025>
encuentromusicacuenca@gmail.com



www.facebook.com/uimpcuenca



www.instagram.com/encuentrodocentesmusicacuenca/



www.youtube.com/channel/UCvBmGEUtBdlepbpENbITvdw

Organizadores:



Colaboradores:



Patrocinadores:



**VI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DOCENTES DE
MÚSICA/ XIV JORNADAS DE DIDÁCTICA DE LA MÚSICA Y
MUSICOLOGÍA/ESTIVAL CIENTÍFICO 25**

*ANÁLISIS, REFLEXIONES Y RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL EN
DISTINTAS ETAPAS*

Viernes 7 y sábado 8 de noviembre de 2025

Facultad de Educación de Cuenca (UCLM)

<https://encuentromusicacue.wixsite.com/2025>

<https://www.facebook.com/encuentrointernacionaldocentesmusicacuenca24>

<https://www.instagram.com/encuentrodocentesmusicacuenca/>

encuentromusicacuenca@gmail.com

Organizado por:

- Estival Cuenca
- Universidad de Castilla-La Mancha
- Facultad de Educación de Cuenca

Patrocinan:

- Consorcio Ciudad de Cuenca
- Departamento de Didáctica de la Educación Física, Artística y Música (UCLM)
- Diputación Provincial de Cuenca
- Patronato Universitario Cardenal Gil de Albornoz
- Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP)

Colaboran:

Cafetería de la Facultad de Educación de Cuenca; Pub Los Clásicos; Dykinson; Hotel Torremangana; Posada de san José; Piola Gastrobar; Hostal Cortés; Posada del Huécar

PROGRAMA

VIERNES, 7 DE NOVIEMBRE DE 2025

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE CUENCA (UCLM)

8:30 h. RECEPCIÓN DE PARTICIPANTES

9 h. INAUGURACIÓN

- **César Sánchez**, vicerrector de Cultura, Deporte y Responsabilidad Social de la UCLM en Cuenca.
- **Mariano Teruel**, gerente del Consorcio de la Ciudad de Cuenca
- **Cristina Cañamares**, decana de la Facultad de Educación de Cuenca (UCLM).
- **Joaquín Cascón**, director de la sede de Cuenca de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP)
- **David Gutiérrez**, director del Departamento de Didáctica de la Educación Física, Artística y Música de la UCLM
- **M.^a Ángeles Martínez**, vicepresidenta y diputada de Cultura de Diputación de Cuenca y concejala de Cultura del Ayuntamiento de Cuenca.
- **Marco Antonio de la Ossa**, director del Encuentro/Jornadas y de Estival Cuenca

9:30-10:45 H. PONENCIA INVITADA (1)

Juan Rafael Muñoz (Universidad de Almería)

Entrega del Premio de Didáctica de la Música Estival Cuenca a Juan Rafael Muñoz (escultura original de Tomás Bux)

10:45-11:15 H. DESCANSO

11:15-12:30 H. MESA DE COMUNICACIONES 1

Creatividad, arte, tradición, innovación y contexto cultural en la educación musical

Modera: María del Valle de Moya Martínez (Facultad de Educación de Albacete, UCLM)

1. *La máscara llega al aula: el Carnaval de Miguelturra y su entorno en educación primaria y secundaria.* **Francisco Manuel Peco Díaz** (Universidad de Castilla-La Mancha, Ciudad Real)
2. *Aprendizaje basado en proyectos artísticos.* **Laura Gómez Rosa** (CEIP Alfonso X El Sabio, Requena, Valencia)
3. *AmplificARTE: música y educación para amplificar el bienestar emocional en el aula.* **Marta Ruiz Velasco** (Fundación Princesa de Girona)

12:30-12:45 H. DESCANSO

12:45-14 H. PONENCIA INVITADA (2)

César Poyatos (Universidad Autónoma de Madrid)

Educación musical e inteligencia artificial

14-16 H. PAUSA PARA LA COMIDA

Menú propuesto por la Cafetería de la Facultad de Educación (la persona interesada debe pagar su cubierto)

Primer plato (a elegir): crema de zanahoria y coco, garbanzos con callos o sopa de miso

Segundo plato (a elegir): poke de salmón, albóndigas en salsa de setas o verduras al curry con cous-cous

Postre (a elegir): coulant de chocolate, bizcocho borracho con helado o fruta

¡Elige tu menú aquí!

<https://forms.gle/jYPQEjegnvrAkrL57>

16-17:45 H. MESA DE COMUNICACIONES (2)

Investigación, tecnología y práctica docente en educación musical

Modera: Felipe Gértrudix Barrio (Facultad de Educación de Toledo, UCLM)

4. *Percepción del profesorado de Educación Infantil de Castilla-La Mancha sobre su formación musical: un estudio exploratorio.* **Raquel Bravo Marín, Narciso José López García y Fátima Martín Ruiz** (Facultad de Educación de Albacete, UCLM)
5. *La música popular en educación secundaria a través de la representación de tres obras de Manuel de Falla.* **Ana Gómez Segura** (IES Ramón Arcas Meca, Lorca, Murcia; Universidad de Murcia)
6. *Cuando la música programa: ecología del aprendizaje e identidad computacional del centro.* **José Perea Zapata y Azahara Arévalo Galán** (Universidad de Córdoba)
7. *Play Box y realidad aumentada: exploración creativa de las cualidades del sonido en la etapa de educación primaria.* **Omar León Jiménez** (CRA Ojos de Moya. Landete, Cuenca; Universidad de Castilla-La Mancha)

17:45-18:15 H. Descanso

18:15-19:30 H. PONENCIA INVITADA (2)

Isabel Villagar (pedagoga del canto y experta en voces infantiles y juveniles)

Pedagogía del canto en el aula de música: fundamentos y recursos didácticos

21-22 H. VISITA GUIADA A LA CIUDAD DE CUENCA

Salida desde la sede de Cuenca de la UIMP (Calle Palafox, 1, 16001 cuenca)

22 H. CENA. POSADA DE SAN JOSÉ (OPTATIVA, CADA PERSONA PAGA SU MENÚ, 38 euros)

<https://www.posadasanjose.com/>

Entrantes al centro: Bocadito de pisto manchego (alioli suave y boquerón), degustación de platos típicos conquenses (ajo arriero y morteruelo), ensalada de aguacate con vinagreta de lima (langostino y salsa rosa) y bloc de foie caramelizado (mermeladas caseras)

Segundo (a elegir): lubina a la plancha con vinagreta de fresas y estragón y con verduras al vapor o solomillo de cerdo guisado a la sidra (guisado en salsa de manzana y sidra con patatas fritas caseras)

Postre (a elegir): tarta de queso como la de “La viña” como helado de miel o brownie con coulis de fresa y helado de mandarina

Bebida: vinos jóvenes de la provincia de Cuenca, agua mineral, cerveza de barril, refrescos, café

¡Rellena el formulario si vas a ir a la cena!

<https://forms.gle/9gGrUfoZxVjHk6Mo8>

SÁBADO, 8 DE NOVIEMBRE DE 2025

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE CUENCA (UCLM)

10-12 H. PONENCIA INVITADA (3). TALLER

Gregorio Vicente Nicolás (Universidad de Murcia)

Ver la música, escuchar la danza 2025

12-12:30 H. PAUSA

12:30-14 H. PONENCIA INVITADA (4)

Mercedes González Sanmamed (Universidade de A Coruña)

Educación musical e innovación educativa

14-16 H. PAUSA PARA LA COMIDA

Menú propuesto por la Cafetería de la Facultad de Educación (cada persona paga su cubierto)

Primer plato (a elegir): sopa castellana, judiones a la marinera o crema de espárragos

Segundo plato (a elegir): merluza a la sidra, pollo en salsa de ciruelas o lasaña de verduras

Postres (a elegir): coulant de chocolate, bizcocho borracho con helado o fruta

¡Elige tu menú aquí!

<https://forms.gle/jYPQEjegvnrAkrL57>

16-17:15 H. MESA DE COMUNICACIONES (3)

Didáctica, diversidad, improvisación, composición e interpretación en el aula de música

Modera: Marco Antonio de la Ossa Martínez (Facultad de Educación de Cuenca, UCLM)

Estival Científico

8. *Tocar de oído, improvisar y componer como herramientas para la iniciación musical: una intervención en la Escuela Mamamusica.* **Silvia Gómez Martínez** (Escuela de Música Mamamusica, Benidorm, Alicante)
9. *Il Violino Colorato.* **Karen Velázquez** (proyecto Il Violino Colorato, Panamá)
10. *La didáctica del flamenco en el aula de educación primaria: un enfoque interdisciplinar y competencial.* **María de las Mercedes Castillo Fernández** (CEIP Indalo, Almería)

17:15-17:45 H. DESCANSO

17:45-19 H. PONENCIA INVITADA (5). TALLER

Francisco Javier Romero Naranjo (Universidad de Alicante)

El método BAPNE y la neurociencia

21:30 H. CENA DE GALA (optativa, las personas interesadas debe reservar antes del 3 de noviembre y pagar su cubierto). 37 euros

PIOLA GASTROBAR (c/san Pedro, 12)

José Ignacio Herráiz, chef

<https://www.hotelconventodelgiraldo.com/restaurante/>

Para compartir: ensalada de quesos manchegos, croquetas cremosas de setas, huevos rotos, patatas y tiras ibéricas.

Para comenzar: lubina con navajas.

Sorbete de manzana verde

Plato principal: carrillera ibérica estofada a la antigua con parmentier

Postre: chocolatisimo

Bodega: cerveza, vino blanco Icala Verdejo del Monte (DO Ribera del Júcar), vino tinto Carril Cruzado (DO La Mancha), agua Solán de Cabras, infusión o café Ylly, sidra Norniella

VI Encuentro Internacional de Docentes de Música de Cuenca
XIV Jornadas de Didáctica de la Música y Musicología

Estival Científico

¡Completa el formulario si quieres ir a esta cena!

<https://forms.gle/peTWGNvvPB2pbTca9>

23 H. CONCIERTO EN EL PUB LOS CLÁSICOS

DIRECCIÓN DEL CONGRESO Y COMITÉ ORGANIZADOR

- Marco Antonio de la Ossa Martínez (Universidad de Castilla-La Mancha)
- Miriam Castellanos (Escuela Municipal de Música de Cuenca ‘Ismael Martínez Marín’, Cuenca; Facultad de Educación de Cuenca, UCLM)
- Omar León (C.R.A. “Ojos de Moya”, Landete, Cuenca)
- Ana María Martínez (CEIP Carretas, Arganda del Rey, Madrid)
- Silvia Gómez (Escuela Mamamusica de Benidorm, Alicante)

COMITÉ CIENTÍFICO

- Francisco Javier Romero Naranjo (Universidad de Alicante)
- Rosa de las Heras (Universidad Autónoma de Madrid)
- Narciso José López García (Universidad de Castilla-La Mancha)
- María del Valle de Moya (Universidad de Castilla-La Mancha)
- Virginia Sánchez López (Universidad de Castilla-La Mancha)
- Carol Gillanders (Universidade de Santiago de Compostela)
- Josep Alsina (Universitat de Barcelona)
- Gregorio Vicente Nicolás (Universidad de Murcia)
- Rosa Díaz Mayo (Universidad Autónoma de Madrid)
- Laura Cuervo Calvo (Universidad Complutense de Madrid)
- Isabel María Montaraz (Universidad Autónoma de Madrid)
- Marco Antonio de la Ossa Martínez (Universidad de Castilla-La Mancha)

VI Encuentro Internacional de Docentes de Música de Cuenca
XIV Jornadas de Didáctica de la Música y Musicología
Estival Científico